

星期三, 十一月 15, 2017

最新:【音樂熱話】既是 Soundtrack , 又是古典: 2001太空漫遊



首頁 新聞 ▾ 音樂 玩樂 專題 ▾ 論壇 ▾ 活動 76-FriendClub 會訊 簡 關於我們 聯絡我們 Post76 TV



影音報告 頭條新聞



分享



討論 (0)

筍價靚聲大放送 - Audiolab 8300CD CD 播放機 + 8300A 擴音機評測

📅 2017年08月28日 👁️ 👤 Hugo 🗨️ 高級音響

如大家都有在網上做為資料收集，你都必定會留意到單是 CD 播放機 Audiolab 8300CD + 兩聲道擴音機 8300A 的入手價已需要二萬三。

今日頭條

Egreat 用家交流分享貼 [新增 Display / Au

每日簽到留言帖

平靚正的 Sony ubp-X800

今次究竟入定唔入 !!? 《未來戰士續集》4K U

【新店推介】解毒良方 - 屯門市廣場全新『

如你要再額外入手一對音質好少少的喇叭就必定會大破三萬關口，對於預算無咁鬆動的玩傢來講掂都要諗諗。然而，Audiolab 的香港代理十分識做，推出了一個二萬二有找的優惠套餐，有齊 Audiolab 8300CD + 8300A 及一對 Chario Studio 1013 書架喇叭，總值超過三萬幾，但實價二萬二已有交易。所以 Hugo 近期就專程去大昌的 Showroom 作一次拜訪，親身測試下這個「靚聲肥雞餐」是否非常抵玩。



搭載內置 DAC 解碼 CD 播放機 8300CD

身價約一萬二千的 Audiolab 8300CD CD 機搭載 USB DAC 功能，除 CD 功能外，亦照顧到 CAS 玩傢的需要。此機的特色所在是棄用上代

四海朋友分享 - Optoma HD27 FHD

選擇黑膠唱盤



活動報導



【活動報導】
日韓
4K 電
視大對
決：最

強 Sony LED + OLED 選購攻略分享會

2017年11月6日



【活動報導】

Cambridge Audio CXUHD 最強 4K 爭霸之「猩凶巨戰」全體驗

2017年11月1日



【活動報導】
陳潔麗
「全新靚聲專輯」

《15》分享會

2017年10月31日

8200CD 的托盤設計，改用更為清新簡潔吸入式入碟方式，令外觀可更為簡潔清新。值的一讚是 8300CD 新加入抑震技術，能有效減低機身抖動情況，令讀碟能力有所提升。



▽ DAC 規格方面，新機採用與上代相同 Sabre32 9018，但支援的解碼則被提升至 32bit/384kHz，更能支援 DSD256 播放，在功能的可玩性方面又再下一城。至輸入端子方面，8300CD 除能支援 USB DAC 之外，它亦配有光纖、同軸及 AES/EBU 數碼輸入，就算將它當為純解碼用都得。外觀方面，8300CD 及 8300A 都改用 2.7 吋 OLED 屏幕，能夠簡單顯示播放資訊亦可減省面板的指示燈，令整體外觀更企理。



(Live)

Campfire Audio 火熱靚聲全接觸 ~ 營火體驗會

2017年10月24日



【活動報導】
「聲」雕細琢
OPPO
UDP-

203 SE 歐酷版 體驗會

2017年10月23日

近期文章

【新店推介】解毒良方 - 屯門市廣場全新『AV Life 生活影音』四大影音區巡禮

【音樂熱話】既是 Soundtrack，又是古典：2001 太空漫遊

平玩 WiFi 串流喇叭有法 !!? Paris 教你用「iEaast AudioCast 聲音串流器」玩 multi-room 聽歌

【音響熱話】風吹雞蛋殼之第一部 SACD 機 PD-70AE

434 期《音響技術》書刊及電子版已經同步出版！

Our Facebook



▽ 除 USB 外，機背尚有光纖、同軸及 AES 輸入，發燒玩家更可將 8300CD 當純解碼使用，配搭可塑性方面真系贏得不少分數。



Post76玩樂網
68,287 按讚次數

說這專頁讚

成為朋友中第一個說這讚的



Post76玩樂網
5 分鐘前

【Head-Fi熱話】Onkyo
碼隨身 試得真 試玩報
sherman

終於嚟到第三輪朋友，
盡喎，有無機會攞冠軍
事不宜遲，睇報
告：<https://goo.gl/BdDs>



贊助商連結

輸出力更勝上代 兩聲道擴音機 8300A

8300A 的機身設計貫徹 8300CD 的簡潔格，除開關及三個旋轉外，面板就只有一個 OLED 顯示屏。規格方面，此機將上代 60W 輸出提升到 75W (每聲道)，令動態展現有明顯增強。至於其功率放大部分就採用雙單聲道設計，左右聲道為獨立供電，以大大減低內部互擾問題。至於其新引入的電路設計亦在頻率響應、失真及訊噪比等方面作出優化，令聲底更為清晰細膩。



▽ 要一讚是 8300A 「追加」了 Phono 輸入，可支援 MM 及 MC 放大。至於此擴音機更兼備一組後級輸入，可配合擁有後級輸出的 AV 擴音機使用。其餘的接駁端子，8300A 尚有 5 組 RCA 輸入、一組 XLR 輸入及一組 12V Trigger，在接駁支援上相當週全。其兩組喇叭輸出端子並排的設計亦方便發燒友以 Bi-Wire 方式作接駁。



▽ 較有趣是兩支跟機遙控無論是在外型功能上都是完全一致。而遙控

底部的按鍵則能夠負責控制 CD 機播放 / 暫停等操作，只要一支遙控在手即能掌握整套系統的運作啦。



播放配置

CD 播放機：Audiolab 8300CD + 擴音機：Audiolab 8300A + 喇叭：Chario Studio 1013





走細膩斯文路線音色取向 人聲突出有驚喜

Hugo 在測試當日分別以《最愛是誰》及《零時十分》兩曲目去測試 8300CD 的能耐。Audiolab 8300CD + Audiolab 8300A + Chario Studio 1013 這套組合屬於走分析力細膩取向型聲底。此外，其中、高頻反應明顯較低頻靈敏，對女聲舌齒音的呈現特別強烈，極富有現場感。相對 RCA，XLR 平衡端子明顯是有更仔細，立體聲音細節表現。人聲和樂器的分離度、定位感亦略略高於 RCA，分析力亦更佳，識玩都是應該要玩 XLR。除測試 CD 之外，Hugo 當日亦有嘗試利用 USB DAC 作播放，並用《酒紅色的心》24bit/96kHz 作測試。就首個感覺而言，Hi-Res 格式檔案在聲音密度、音場闊廣度方面都有明顯加持，即使之前不太明顯的中低頻段在 24bit/96kHz 都略有提升，整體空間感、線條層次感更為耐聽，鍾愛聽細膩感慢節奏音樂或人聲為主的玩家相信會搵到多一份驚喜感。

同場加映：解碼 + 放大 Audiolab M-ONE 整合式 播放機

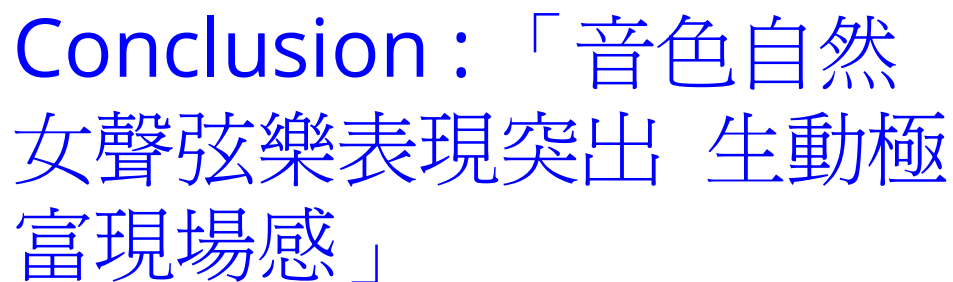
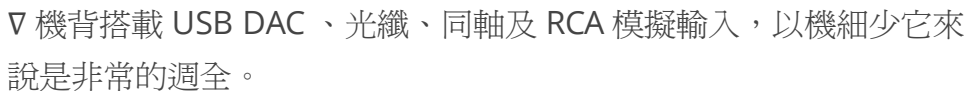
如你自問屋企已無多餘空間擺放一套 8300CD + 8300A，因空間問題而要向整合式器材埋手，Audiolab 最近就推出了一部小巧但功能極為齊全的整合式播放器 M-ONE，一機已整合了大部分有線 / 無線播放需要，更身兼解碼 + 放大功能。其焦點規格方面，M-ONE 主打 USB DAC 功能，自身能支援 32bit/384kHz PCM 及 11.2MHz DSD 解碼。至於端子支援方面，此機能設光纖及同軸輸入，能夠支援 24bit/192kHz 格式音訊檔案。



▽ 大家可能最容易忽視的是 M-ONE 內置 Class AB 放大電路，能夠應付 $40W \times 2$ (8Ω) 的功率輸出，只要簡單將它直駁上一對被動式喇叭就可成爲一個完整的兩聲道播放系統，簡單方便快靚正。Hugo 繼續以《酒紅色的心》24bit/96kHz 來測試 M-ONE 的 USB DAC 效果，發現其細節分析力非常討好，人聲生動之餘音場亦相當自然寬闊。以一萬餘元但機身小巧又在音樂線條來講，此機絕對可列入入手名單首三位。M-ONE 雖體積小巧，但卻搭載一組耳擴，放係檯頭就隨時都可用耳筒嘆到靚音樂，簡便非常。



▽ M-ONE 支援藍牙，兼容 aptX 編碼，駁好喇叭 + 配對好藍牙後，簡單從手機點歌已可即時嘆到好音色。要重新時其機身內置三種 PCM 及四種 DSD Filters，簡單選擇已可搵到自己喜愛音色。。



經反覆測試，Hugo 發現 8300CD + 8300A + Chario Studio 書架喇叭一套組合三頻掌控力相對平均，整體是走分析力細膩路線，動態表現略為斯文，Punch 未算非常有肉地，但中高音表現相當討好細膩，在弦樂、女聲方面的處理相當自然，總括來講屬於耐聽型音色的組合。至於 M-ONE 就延續 Audiolab 音色取向，在人聲方面能呈現出高度質感，加上體積小巧，最適合對音色有要求，但又未能騰出空間擺放傳統音響組合玩家。



8300CD 規格重點

- ◆ 播放規格：CD、CD-R
- ◆ DAC 模組：ESS Sabre32 9018 / 頻率響應：20Hz-20kHz
- ◆ 輸出：同軸、光纖、AES / 輸入：同軸×2、光纖×2、AES/EBU、USB
- ◆ 體積：80 × 444 × 317 毫米 / 重量：6 公斤
- ◆ 售價：HKD \$12,000

8300A 規格重點

- ◆ 頻率響應：10Hz-20kHz (+/- 0.1dB)
- ◆ 輸入：RCA Audio × 6、Phono、XLR / 輸出：RCA Audio Pre-out × 2 / 輸出功率：75W × 2 RMS (8 Ohm)
- ◆ 體積：80 × 444 × 330.3 毫米 / 重量：7.8 公斤
- ◆ 售價：HKD \$10,800

M-ONE 規格重點

- ◆ 支援解碼：32bit/192kHz（光纖、同軸）、32bit/384kHz（USB）、2.8/5.6/11.2MHz DSD
- ◆ 功率：40W × 2 / 頻率響應：10Hz – 30kHz
- ◆ 輸入：USB（iPod）、USB（電腦解碼）、光纖、同軸、藍牙、RCA × 2 / 輸出：3.5mm audio
- ◆ 體積：114 × 247 × 292 毫米 / 重量：5.5 公斤
- ◆ 售價：HKD \$11,000

◆ 查詢：大昌行（2262 1173）



關於Hugo

電影發燒友一名，自小喜愛睇戲聽歌。對發燒軟件、硬件充滿深究意欲。平時鍾意到影碟舖流連，收集冷門佳作，視影音周邊為精神主要食糧。

[觀看所有 Hugo 的文章](#)



分享



討論 (0)

← **【2017高級視聽展】**視聽展遊記 の 盤點發燒房人氣頂級器材之最

Infinity 全新推出兩款多用途音響組合 HM300 喇叭及 MS420 多合一音響組合 →

相關文章



讚好

趕快註冊來看看朋友對哪些內容讚好。



0則回應



新增回應.....

Facebook 回應附加程式

關於 Post76

Post76係一個興趣分享平台，如果你都同大家一樣，對睇戲，影音，攝影，玩具，家庭生活有興趣既男子組，而最重要係您都同大家一樣，會以尊重討論，理性分享為首要既，您好，我地非常之歡迎你加入呢個76既世界~

[關於我們](#) | [聯絡我們](#) | [Facebook](#)

[關於我們](#)

[Post76 TV](#)

[私隱政策](#)

[聯絡我們](#)

[關於我們](#)



Copyright © 2017 [Post76影音玩樂網](#). All rights reserved.

Theme: ColorMag by [ThemeGrill](#). Powered by [WordPress](#).

